

Kreuze, Marterl und Bildstöcke in Nesselwang



© Ein Projekt der Bürgerwerkstatt Kultur

„Sühnekreuz aus dem Mittelalter“

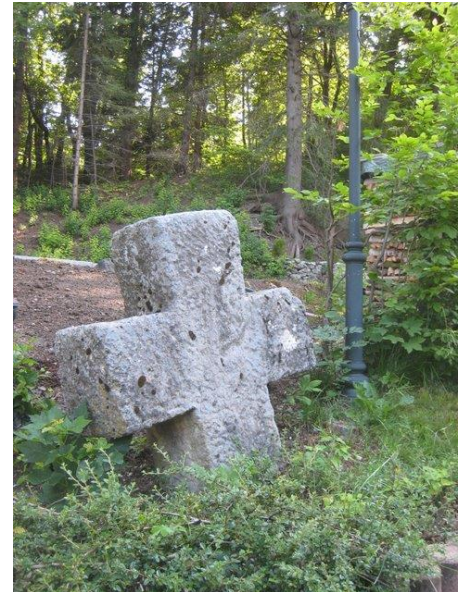
Baujahr: unbekannt **Art:** Kreuz

Materialien, Abmessungen (B x H x T)

Kreuz: Naturstein, ca. 98 x 95 x 10 cm

Zustand: renovierungsbedürftig

Sonstiges: Sühnekreuze sind Denkmäler mittelalterlichen Rechts. Sie waren ein Erfüllungsteil von Sühneverträgen, welche zwischen zwei verfeindeten Parteien geschlossen wurden, um eine Blutfehde wegen eines begangenen Mordes oder Totschlages zu beenden. Neben anderen Bußen ergab sich daraus die Auflage für den Täter, an der Stelle der Untat ein steinernes Kreuz setzen zu lassen. Oftmals ist die Mordwaffe bzw. ein berufstypisches Gerät des Entleibten in den Stein gehauen. In den seltensten Fällen finden sich eingeschlagene Jahreszahlen. Texte stehen auf keinem der echten Sühnekreuze aus dem 13. - 16. Jahrhundert. In Nesselwang sind drei Sühnekreuze erhalten (s. Nr. 13 und 82).



Bilder BW KULTUR Projekt Flurdenkmäler Nesselwang40_s Sühnekreuz Rieflerweg.JPG

Gemarkung: Nesselwang, zwischen Flur-Nr. 456 und 456/24

FD-Nr.: 40

Standort: Am Rieflerweg 1 (Schibalski Manfred und Geßler Renate, Nesselwang)

GPS Lat (N) / Lon (E), Höhe: 47,624733 / 10,504217; 858 m über NN

Inschrift / Thema:

keine

Entstehung / Geschichte:

Bluttat unbekannt (s. Sonstiges)

Sonstiges / Kommentare:

Sühnekreuze sind Denkmäler mittelalterlichen Rechts. Sie waren ein Erfüllungsteil von Sühneverträgen, welche zwischen zwei verfeindeten Parteien geschlossen wurden, um eine Blutfehde wegen eines begangenen Mordes oder Totschlages zu beenden. Neben anderen Bußen ergab sich daraus die Auflage für den Täter, an der Stelle der Untat ein steinernes Kreuz setzen zu lassen. Oftmals ist die Mordwaffe bzw. ein berufstypisches Gerät des Entleibten in den Stein gehauen. In den seltensten Fällen finden sich eingeschlagene Jahreszahlen. Texte stehen auf keinem der echten Sühnekreuze aus dem 13. - 16. Jahrhundert. In Nesselwang sind drei Sühnekreuze erhalten (s. Nr. 13 und 82).